

문화관광론의 수업목표

학습과정명	표준교육과정 교수요목
문화관광론	국가의 새로운 성장 동력 전략산업인 관광산업에서 문화관광은 동서양의 문화적 특성을 고려한 관광지 및 역사문화 관광상품, 관광자원 개발 등을 학습함으로써 21C 고부가가치 산업으로서의 역할을 담당할 수 있다. 따라서 문화는 한나라 국민의 생활방식과 사고를 포함하며, 관광객을 유치하는 가장 중요한 매력요소중의 하나이므로 문화의 본질 및 현상, 발전과정, 현대문화의 문제점, 바람직한 문화발전 방향, 문화산업에 미치는 관광의 역할, 문화시장예측 등의 학습을 통하여 현대사회 속의 다양한 문화를 이해한다. 그러므로 서로 다른 문화적 차이를 가지고 있는 미주, 구주와 아시아권을 학습하고 이해함으로써 각각의 문화에 맞는 관광상품 및 관광자원, 관광행태 등의 사례 연구를 통하여 국제사회가 요구하는 전문 관광인의 역할을 할 수 있다.
	수업목표
	문화의 본질 및 현상, 발전과정, 현대문화의 문제점, 바람직한 문화발전 방향, 문화산업에 미치는 관광의 역할, 동양문화와 서양문화의 비교, 문화관광도시, 문화유산관광, 토속문화관광 등의 학습을 통하여 현대사회 속의 다양한 문화관광을 이해한다. 또한 문화에 대한 이해를 토대로 하여 문화관광상품의 개발을 비롯한 다양한 문화관광의 전략적 계획을 수립할 수 있도록 한다.

문화관광론의 수업계획서

1. 강의개요							
학습과목명	문화관광론	학점	3학점	교·강사명	김호진	교·강사 전화번호	
강의시간	주 3시간 총 45시간	강의실		수강대상		E-mail	
2. 교과목 학습목표							
문화의 본질 및 현상, 발전과정, 현대문화의 문제점, 바람직한 문화발전 방향, 문화산업에 미치는 관광의 역할, 동양문화와 서양문화의 비교, 문화관광도시, 문화유산관광, 토속문화관광 등의 학습을 통하여 현대사회 속의 다양한 문화관광을 이해한다. 또한 문화에 대한 이해를 토대로 하여 문화관광상품의 개발을 비롯한 다양한 문화관광의 전략적 계획을 수립할 수 있도록 한다.							
3. 교재 및 참고문헌							
1. 주교재, 글로벌 문화관광론, 양위주, 한울출판사, 2015년 2. 부교재, 세계의 문화와 관광, 허지현 외, 기문사, 2012년 3. 참고자료, 세계 문화관광에 대한 동영상 자료							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주	1	강의주제 : 오리엔테이션 강의목표 : 오리엔테이션 강의세부내용 : ① 강의목표 소개 ② 주교재, 부교재 소개 ③ 강의계획 및 과제 소개 ④ 시험 및 성적 소개 수업방법 : 강의 / 질의응답			-출력물: 강의계획서 참고 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드		
	2	강의주제 : 문화의 개념 강의목표 : 문화란 무엇인지에 대해 안다. 강의세부내용 : ① 문화의 어원 ② 문화의 구성요소 수업방법 : 강의 / 질의응답 -동영상 :이란에 부는 한류열풍			주교재 P.5 ~ P.15 -시청각자료: 이란에 부는 한류열풍 https://www.youtube.com/watch?v=Ikc2RDsGxCs - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드		

	3	강의주제 : 문화의 개념 강의목표 : 문화 속성과 기능, 상위문화, 하위문화에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 문화의 속성과 기능 ② 상위문화와 하위문화 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P.15 ~ P.21 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
제 2 주	1	강의주제 : 문화관광의 이해 강의목표 : 문화관광은 무엇인지에 대해 안다. 강의세부내용 : ① 문화관광의 정의 ② 문화관광의 대상 ③ 문화관광의 특징과 기대효과 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P.22 ~ P.27 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 문화관광의 예시
	2	강의주제 : 문화관광의 이해 강의목표 : 문화관광은 무엇인지에 대해 안다. 강의세부내용 : ① 문화관광의 매력물 ② 문화관광상품의 사례 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P.28 ~ P.31 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 문화관광의 동향 강의목표 : 문화관광의 동향 강의세부내용 : ① 세계관광동향 ② 유럽의 문화관광 동향 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P.32 ~ P.43 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
제 3 주	1	강의주제 : 문화관광산업 강의목표 : 문화관광산업을 이해하고 학습한다.	주교재 P.46 ~ P.52 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크)

제 4 주		강의세부내용 : ① 문화관광산업의 출현 ② 문화관광산업의 범위 ③ 문화관광상품 수업방법 : 강의 / 질의응답	크), 화이트보드 PPT주제 : 문화관광산업의 출현과 대표적 문화관광상품
	2	강의주제 : 문화관광산업 강의목표 : 문화관광목적지에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 역사적 유산 ② 도시기능의 회복을 통한 목적지 ③ 기후생태계 변화에 의한 목적지 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 53 ~ P. 63 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 문화관광산업 강의목표 : 문화관광객에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 문화관광객 유형 ② 문화관광객과 지역주민 ③ 문화관광경험과 진정성 수업방법 : 강의 / 질의응답 - 동영상 :문화관광상품, 난타	주교재 P. 64 ~ P. 71 -시청각자료: ‘문화관광상품, 난타’ https://www.youtube.com/watch?v=TBmfyRKBOhE - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	1	강의주제 : 문화 / 문화관광 접촉 : 공존과 충돌 강의목표 : 문화의 만남에 대해 깊게 이해하고 학습한다. 강의세부내용 : ① 문화접촉 ② 문화전파 ③ 문화접변 및 문화지체 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 91 ~ P. 99 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 문화접촉 · 문화전파 · 문화접변 및 문화지체
	2	강의주제 : 문화 / 문화관광 접촉 : 공존과 충돌 강의목표 : 문화충돌과 문화공존	주교재 P. 100 ~ P. 116 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크)

		강의세부내용 : ① 문화충돌 ② 문화공존 수업방법 : 강의 / 질의응답	크), 화이트보드
	3	강의주제 : 문화 / 문화관광 접촉 : 공존과 충돌 강의목표 : 문화충돌과 관광에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 관광객과 지역사회의 충돌 ② 관광산업과 지역사회의 충돌 ③ 지역사회와 지역주민과의 충돌 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 117 ~ P. 136 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	제 5 주	강의주제 : 동북아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 중국문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 20 ~ P. 61 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 중국 · 일본 · 몽골문화권의 이해
	2	강의주제 : 동북아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 일본문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 20 ~ P. 61 과제1 : 한류문화에 대한 현황을 조사하고 특색있는 한류문화상품을 2가지 이상 소개하시오. - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 동북아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 대만, 몽골 문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제	부교재 P. 20 ~ P. 61 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드

		③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	
제 6 주	1	강의주제 : 동남아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 태국, 말레이시아문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P.64 ~ P.172 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 태국, 필리핀, 싱가포르 살펴보는 동남아시아 문화권의 이해
	2	강의주제 : 동남아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 필리핀, 홍콩, 인도네시아문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답 - 동영상 :태국전통 문화관광상품	부교재 P.64 ~ P.172 -시청각자료: 태국전통문화관광상품 https://www.youtube.com/watch?v=-ExykvY0QdGo - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 동남아시아 문화권에 대한 이해 강의목표 : 싱가포르, 인도, 베트남, 캄보디아문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P.64 ~ P.172 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
제 7 주	1		
	2	중간고사	
	3		
제 8 주	1	강의주제 : 실크로드 문화권에 대한 이해 강의목표	부교재 P. 244 ~ P. 276 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔

제 9 주		: 파키스탄, 우즈베키스탄문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 파키스탄 등 실크로드문화권에 대한 이해
	2	강의주제 : 실크로드 문화권에 대한 이해 강의목표 : 카자흐스탄, 아프가니스탄문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 244 ~ P. 276 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 실크로드 문화권에 대한 이해 강의목표 : 키르기즈스탄문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 244 ~ P. 276 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	1	강의주제 : 지중해 연안 문화권에 대한 이해 강의목표 : 그리스문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답 -동영상 : 지중해문화관광, 시칠리아 맛	부교재 P. 656 ~ P. 680 -시청각 자료: ‘지중해문화관광, 시칠리아 ‘ https://www.youtube.com/watch?v=UUXtD-TP-w0 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 :그리스 외 지중해 연안 문화권에 대한 이해

제 10 주	2	강의주제 : 지중해 연안 문화권에 대한 이해 강의목표 : 유고슬라비아문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 656 ~ P. 680 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 지중해 연안 문화권에 대한 이해 강의목표 : 크로아티아문화권에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 국가개요 및 지리 ② 기후, 축제 ③ 문화관광지 정보 수업방법 : 강의 / 질의응답	부교재 P. 656 ~ P. 680 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	1	강의주제 : 문화유산관광 강의목표 : 문화유산에 대해 이해하고 학습한다. 강의세부내용 : ① 유산의 정의 ② 유산의 중요성 ③ 유산의 분류 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 168 ~ P. 175 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 문화유산에 대한 정의와 분류
	2	강의주제 : 문화유산관광 강의목표 : 문화재와 문화유산관광에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 문화재 ② 유산관광 수업방법 : 강의 / 질의응답 - 동영상 :보성홍보영상문화관광	주교재 P. 177 ~ P. 183 -시청각 자료: 보성홍보영상문화관광 https://www.youtube.com/watch?v=C_HDTzmHEsA - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드

	3	강의주제 : 문화유산관광 강의목표 : 문화유산관광에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 문화유산관광의 개념재 ② 문화유산관광의 동향 ③ 문화유산관광의 목적, 특징, 중요성 ④ 신문화유산관광의 등장 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 184 ~ P. 189 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
제 11 주	1	강의주제 : 토속문화관광 강의목표 : 토속문화관광의 개념에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 언어와 문화 ② 토속문화관광 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P.193 ~ P. 206 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	2	강의주제 : 토속문화관광 강의목표 : 토속문화관광에 대해 학습한다.	주교재 P.207 ~ P.221
	3	강의세부내용 : ① 원주민 문화 우세 마을 ② 원주민문화가 외래문화보다 우세지역 ③ 외래문화우세지역 수업방법 : 강의 / 질의응답	- 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
제 12 주	1	강의주제 : 다크투어리즘 강의목표 : 다크투어리즘에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 다크투어리즘의 개념 ② 다크투어리즘의 분류 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 227 ~ P.231 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 PPT주제 : 다크투어리즘의 개념과 종류
	2	강의주제 : 다크투어리즘 강의목표	주교재 P. 232 ~ P.250 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔

		: 다크투어리즘의 역사 강의세부내용 : ① 11세기 유럽과 중세시대 유럽 ② 19세기 유럽 ③ 20세기 세계대전의 시대 ④ 21세기 글로벌미디어시대의 도래 수업방법 : 강의 / 질의응답	프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 다크투어리즘 강의목표 : 다크투어리즘의 국내외 사례에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 외국의 다크투어리즘 사례 ② 다크투어리즘의 활성화 대책 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 251 ~ P.255 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	제 13 주	강의주제 : 영화관광 강의목표 : 영화관광에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 영화관광의 개념 ② 영화관광의 영향 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 263 ~ P. 268 과제2 : 우리나라 역사문화 관광상품 3가지 이상 조사하여 제출하시오. - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	2	강의주제 : 영화관광 강의목표 : 영화관광과 관광목적지 마케팅에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 영화테마파크 ② 로케이션, 세트장, 영화제 수업방법 : 강의 / 질의응답	주교재 P. 269 ~ P. 286 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드
	3	강의주제 : 문화관광의 미래 강의목표 : 문화관광의 미래에 대해 학습한다. 강의세부내용 : ① 관광의 미래 ② 문화의 융복합	부교재 P.294 ~ P. 309 - 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔프로젝트, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드

		③ 인간과 기술을 소통으로 한 새로운 문화현상 수업방법 : 강의 / 질의응답	
제 14 주	1 2 3	-동영상 시청 후 토론 (1) 상생한류 미국을 흔들다. KCON (2) K-POP 세계를 적시다.	- 기자재: 전자교탁시스템(PC, 빔 프로젝터, 스크린, 스피커, 마이크), 화이트보드 -시청각 자료: ‘상생한류 미국을 흔들다. KCON’ https://www.youtube.com/watch?v=3WbAN_Th6p8 -시청각 자료: ‘K-POP 세계를 적시다.’ https://www.youtube.com/watch?v=5C9F0JyLEWI
제 15 주	1 2 3	기말고사	
5. 성적평가 방법			
중간고사	기말고사	과 제 물	출 결
30 %	30 %	10 %	20 %
			기 타
			10 %
			합 계
			100 %
			비 고
6. 수업 진행 방법			
- 문화관광에 대한 이론을 강의 위주로 수업을 진행하면서, 특히 한류와 관광산업을 연계하여 동영상을 시청하고 함께 토론할 수 있는 시간을 갖는다.			
- 간단한 퀴즈, 질문 등을 통해 수업의 이해도를 점검하고, 난이도를 조절한다.			
- 평가과제는 총 2번 진행한다.			
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항			
- 문화관광이 갖는 경제적, 사회 문화적 가치를 충분하게 이해하여, 문화관광상품을 개발, 구성할 수 있는 능력을 개발하고자 한다.			
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)			
9. 강의유형			
이론중심(), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론, 세미나 병행(0), 이론 및 실험,실습 병행(), 이론 및 실기 병행(),			